*Преподаватель иностранных языков  
ГБПОУ «Армавирский медицинский колледж»  
Мартиросян Карина Рубеновна*

**Профессионально-педагогическая культура и культура речи.**

Специфика педагогического образования состоит в направленности на широкую общекультурную подготовку. Общекультурная подготовка предполагает введение целого ряда человековедческих дисциплин (истории, литературы и т.д.) и углубленное изучение в данном контексте конкретной области знания, соответствующей их профессиональной специализации.  
     Таким образом, педагог должен быть погружен в контекст:

* общечеловеческой культуры;
* различных языков;
* видов искусства;
* способов деятельности во всем их своеобразии.

Успешность педагогического взаимодействия зависит от уровня речевой культуры педагога, формирование которой является одной из важных задач профессионального становления педагога и особенно его саморазвития и самовоспитания.  
     Стихийное формирование коммуникативной культуры педагога приводит нередко к авторитарному стилю общения, возникновению частых межличностных конфликтов, напряженности в отношениях между учителем и учениками (группой или целым классом), к падению дисциплины, снижению успеваемости, нежеланию учиться, психическим травмам и невосполнимым потерям в нравственном воспитании и, как следствие этого, в ряде случаев к отклоняющемуся от социальных норм поведению школьников.  
     К коммуникативным качествам личности, которые составляют основу педагогического общения, относятся:

* характеристики речи:
  + четкая дикция,
  + выразительность;
* личностные особенности:
  + общительность,
  + открытость,
  + умение слушать и чувствовать людей.

**Основу** коммуникативной культуры педагога составляет общительность - устойчивое стремление к контактам с людьми, умение быстро установить контакты. Наличие у педагога общительности является показателем достаточно высокого коммуникативного потенциала. Общительность как свойство личности включает в себя, по мнению исследователей, такие составляющие, как:

* коммуникабельность - способность испытывать удовольствие от процесса общения;
* социальное родство - желание находиться в обществе, среди других людей;
* альтруистические тенденции - эмпатия как способность к сочувствию, сопереживанию и идентификация как умение переносить себя в мир другого человека.

Серьезные препятствия во взаимодействии учителя и ученика создают:

* невыразительная речь;
* дефекты речи (особенно при объяснении нового материала);
* необщительность;
* замкнутость;
* погруженность в себя (при установлении контакта с учеником, нахождении индивидуального подхода к нему).

Педагогическая деятельность предполагает общение постоянное и длительное. Поэтому педагоги с неразвитой коммуникабельностью быстро утомляются, раздражаются и не испытывают удовлетворения от своей деятельности в целом.

**Коммуникативные умения и способности педагога****:**

Коммуникативная культура педагога предполагает овладение коммуникативными умениями и развитие коммуникативных способностей.  
     К коммуникативным умениям педагога можно отнести:

* умения устанавливать эмоциональный контакт, завоевывать инициативу в общении;
* умения управлять своими эмоциями;
* наблюдательность и переключаемость внимания;
* социальная перцепция, т.е. понимание психологического состояния ученика по внешним признакам;
* умение "подавать себя" в общении с учащимися;
* речевые (вербальные) и неречевые (невербальные) умения коммуникации и др.

В своей совокупности такие умения и способности составляют технику педагогического общения или характеризуют технологическую сторону коммуникативной культуры педагога.  
     Все коммуникативные умения можно объединить в четыре группы:

1. умения быстро и правильно ориентироваться в условиях внешней ситуации общения;
2. умения правильно планировать свою речь, т.е. содержание акта общения;
3. умения находить адекватные средства для передачи этого содержания (верный тон, нужные слова и т.д.);
4. умения обеспечивать обратную связь.

Высокий уровень развития коммуникативной культуры педагога предполагает наличие у него:

* экспрессивных умений и способностей:
  + выразительность речи,
  + выразительность жестов,
  + выразительность мимики,
  + выразительность внешнего облика;
* умений и способностей:
  + умение понять состояние ученика,
  + умение установить с учеником контакт,

умение и способность составить адекватный образ ученика и т.д.

В процессе педагогического общения ученик приобретает сумму научных знаний и духовных ценностей. Нравственный потенциал общения реализуется на личностном уровне взаимодействия. Учебная информация перестает быть только научным фактом, если она одухотворена личностными, мировоззренческими установками учителя, если она ориентирована на содержательную и эмоциональную обратную связь. Личность формируется только личностью, личностным отношением самого учителя к своим ученикам и к учебному предмету, который он преподает.

Главными качествами учителя должны быть доброжелательность, терпимость, взаимоуважение, бесконфликтность, умение оценить ученика и порадоваться его успеху. В педагогическом общении важен эффект эмоционально-речевого вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность. Ритм речевого действия задается сразу. Учитель прогнозирует не только содержательную канву урока, но и речевые способы выражения своего эмоционального отношения и к материалу, и к участникам общения. Четкость речевых действий предопределяется конкретностью коммуникативных установок. Поэтому необходимо уметь правильно прогнозировать содержание и ритм урока как речевого события. Должную убедительность, действенность речи учителя обеспечивает ее соответствие коммуникативной задаче и ориентация на адресата - открытое выражение заинтересованности, установки на совместное действие. Проявление личностных особенностей речи должно быть искренним. Искусственно созданная эмоциональность не может убеждать. Убеждать может логика речи, интонационное проявление в ней волевых качеств речи, говорящего. Важно знать и умело использовать особенности собственной речевой манеры.

Слово учителя - инструмент воздействия, слово создает речевую форму знания, речь учителя воспринимается учениками как образец для подражания, поэтому необходимо быть очень внимательным к слову. Таким образом, заинтересованное, творческое, коммуникативно целесообразное сотрудничество должно стать основной коммуникативной стратегией учителя. Только в атмосфере доброжелательного общения может наступить равновесие между личностью и средой, внутри самой личности. Только при этом условии ученик будет открыт для педагогического воздействия. Общение относится к числу межпредметных категорий. Оно органично и широко предоставлено в философии, социологии, общей и социальной психологии, педагогике и других науках, каждая из которых изучает его в связи с задачами и спецификой своей области знания. Для понимания сущности технологии педагогического общения необходимо обращение к понятию "коммуникативная задача", поскольку процесс профессионально-педагогического общения может быть представлен как система коммуникативных задач.

Коммуникативная задача, будучи производной от педагогической задачи и являясь ее фоном, имеет те же этапы решения, что и последняя, анализ ситуации, перебор вариантов и выбор из них оптимального, коммуникативное взаимодействие и анализ его результатов. Например, при возникновении задачи объяснения нового материала педагог анализирует педагогическую ситуацию, перебирает возможные варианты объяснения и избирает оптимальные методы , затем осуществляет педагогическое действие. На всех этапах решения педагогической задачи педагог использует соответствующую технологию общения, с помощью которой организуется педагогическое взаимодействие. Таким образом, коммуникативная задача есть та же педагогическая задача, но переведенная на язык коммуникации. В то же время коммуникативная задача, отражая задачу педагогическую, носит вспомогательный, инструментальный по отношению к ней характер (В.А. Кан-Калик). Поэтому, организуя конкретное педагогическое воздействие, необходимо представлять способы его коммуникативной реализации.

A.A. Леонтьев определяет коммуникативную задачу как результат ориентировки в проблемной ситуации, целью которой является воздействие на партнеров по общению. Она может быть следствием осознанного или неосознанного намерения, т.е. коммуникативной цели, которая является внутренней интенцией, регулятором вербального поведения. Многие педагоги не осознают коммуникативную задачу как компонент педагогического процесса, и в реальной деятельности решают ее неосознанно. Принято различать общие коммуникативные задачи предстоящей деятельности, которые, как правило, планируются заранее, и текущие коммуникативные задачи, возникающие в ходе педагогического взаимодействия. Общая коммуникативная задача сводится к повествованию (сообщению) и побуждению. Повествование представлено следующими разновидностями: собственно повествование, сообщение, наименование, объявление, перечисление, реплика, ответ, донесение, рапорт и др. Побуждение имеет такие виды, как: приказ, команда, требование, предупреждение, угроза, запрет, вызов, предостережение, предложение, призыв, совет, задание, приглашение, просьба, увещание, мольба.

Таким образом, в процессе решения коммуникативных задач педагог реализует две основные цели: передать учащимся сообщение и воздействовать на них, то есть побудить к действию.

Технология педагогического общения будет раскрыта неполно, если не охарактеризовать этапы решения коммуникативной задачи. Они могут быть представлены следующим образом: ориентирование в условиях общения, привлечение внимания, "зондирование души объекта", осуществление вербального общения, организация обратной содержательной и эмоциональной связи. Основной этап решения коммуникативной задачи - осуществление вербального общения. Успешность такого общения предполагает наличие у педагога хорошей вербальной памяти, умений правильно отбирать языковые средства, обеспечивающие яркую, выразительную речь, логически строить изложение передаваемой информации, ориентировать речь на собеседника, высокого уровня антиципации (предвосхищения). Проблема организации речевых актов педагога заключается в том, чтобы на всем протяжении восприятия этих актов сохранялось понимание и заинтересованность ученика. Для этого необходимо, чтобы речь учителя содержала личностно-значимую для учащегося информацию (различную для каждого). Под личностно-значимой информацией подразумевается та информация, которая отвечает общей направленности личности обучаемого. Кроме того, задача педагога как коммуникатора состоит в снятии психологических барьеров, в создании благоприятных установок на контакт с ним и на восприятие передаваемой им информации. Все это требует знания эмоциональной сферы учащихся, структуры мотивов их неформального общения.

Учитель иностранного языка призван обучить детей не только умению пользоваться иным языковым кодом, но и самому общению (как поступать в конкретной ситуации). Это возможно лишь в том случае, если он обладает наряду с профессиональными знаниями и умениями культурой педагогического общения, которая тесно связана с его общей культурой, образованием и воспитанием. Нельзя не согласиться с Ш. А. Амонашвили, утверждающим, что современный учитель должен владеть не только наукой воспитания, но и искусством общения с ребёнком и детским коллективом. При этом важно помнить, что учитель может играть роль партнёра по общению с учениками лишь при условии, если он обучен и воспитан в духе справедливости к ним, солидарности с ними и толерантности к ним, если он способен быть открытым в проявлениях своих интересов и эмоций, и умеет критически осмыслить своё поведение. На первый взгляд перечень названных умений и качеств достаточно прост. Но это лишь на первый взгляд, так как строить правильные отношения с детьми не так легко, как кажется. Названные умения и качества не даны человеку природой, они могут быть следствием большой и напряжённой работы, направленной на овладение наукой и искусством общения с детьми.

Сегодня психолого-педагогическая наука убедительно доказала: для того, чтобы воспитание было эффективным, у ребенка необходимо вызвать положительное отношение к тому, что мы хотим в нем воспитать. А то или иное отношение всегда формируется в деятельности, через сложный механизм взаимоотношений, общение.