Доклад на тему:

**"Эффективные приёмы и формы работы с учебником. Метод**

**выборочного и изучающего чтения"**

**"Эффективные приёмы и формы работы с учебником. Метод**

**выборочного и изучающего чтения"**

Задача преподавателя в современных условиях состоит в том, чтобы сформировать у учащихся учебные навыки, в том числе приемы работы с учебником. Формирование умений работы с учебником – процесс трудоемкий, требующий немало терпения, усилий и временных затрат, но вполне осуществимый и доступный и очень нужный для самообразования и самосовершенствования современного учащегося.

Эффективных результатов работы с учебником можно добиться только при хорошей ее организации. Приемы работы с учебным текстом условно можно разделить на 3 вида: репродуктивно-поисковые, сравнительно-аналитические и творческие.

Исследования показали, что учебник, как средство организации самостоятельной работы, обладает большими формирующими возможностями. Самостоятельная работа с учебником может захватывать все этапы процесса обучения, ускоряет процесс образования комплекса умений и позволяет в рамках обычного занятия осуществлять личностно-ориентированный и дифференцированный подход в обучении.

В формировании умений самостоятельно работать с учебником важную роль играют и различные формы занятий, таких как конференция, семинар, к которым учащиеся готовят доклады и сообщения.

Наиболее распространенными являются следующие виды работы с учебником:

* чтение текста (вслух, про себя);
* комментированное чтение;
* чтение и анализ;
* коллективный разбор текста;
* выделение главной идеи;
* воспроизведение содержания прочитанного вслух;
* обсуждение прочитанного материала;
* разбиение прочитанного текста на смысловые части, выделение главного;
* самостоятельное составление плана прочитанного, который может быть

использован учащимся при подготовке к ответу;

* анализ аргументации авторов;
* работа с оглавлением и предметным указателем;
* работа с рисунками и иллюстрациями;
* выписки определений, понятий, основных положений;
* составление логических и текстовых схем;
* составление планов (развернутого, структурно – логического,

тематического);

* составление текстовых, сравнительно - обобщающих и конкретизирующих
* таблиц, логических и текстовых схем, графиков;
* формулирование обобщенных выводов
* подготовка небольших сообщений по прочитанному тексту;
* самостоятельная постановка вопросов к тексту;
* выявление различных подходов к общественно-историческому развитию;
* составление тезисов;
* составление конспекта;
* подготовка и написание рефератов;
* нахождение разных способов решения проблем на основе сопоставления
* нескольких источников;
* выявление причинно-следственных связей и построение логической цепи

суждений.

**Эффективные приемы и методы обучения чтению**

Работа с учебником содействует общему речевому развитию учащихся. Чтение выступает одним из главных видов речевой деятельности. Оно может выступать как целью, так и средством обучения. Процесс чтения оказывает огромное влияние на формирование личности.

Обучение чтению - одна из проблем, получивших наиболее полное освещение в предшествующие этапы развития методики. Проблеме формирования навыков чтения всегда уделялось большое внимание. Перед преподавателем ставятся задачи научить учащихся читать тексты, понимать и осмысливать их содержание с разным уровнем проникновения в содержащуюся в них информацию.

В структуре чтения как деятельности можно выделить мотив, цель, условия и результат. Мотивом является всегда общение или коммуникация с помощью печатного слова; целью - получение информации по тому вопросу, который интересует читающего. К условиям деятельности чтения относят овладение графической системой языка и приемами извлечения информации. Результатом деятельности является понимание или извлечение информации из прочитанного с разной степенью точности и глубины.

В зависимости от целевой установки различают ознакомительное, изучающее, выборочное (просмотровое) и поисковое чтение. Зрелое умение читать предполагает как владение всеми видами чтения, так и легкость перехода от одного его вида к другому в зависимости от изменения цели получения информации из данного текста.

1. Ознакомительное чтение представляет собой познающее чтение, при котором предметом внимания читающего становится все речевое произведение (книга, статья, рассказ) без установки на получение определенной информации. Это чтение «для себя», без предварительной специальной установки на последующее использование или воспроизведение полученной информации.

При ознакомительном чтении основная коммуникативная задача, которая стоит перед читающим, заключается в том, чтобы в результате быстрого прочтения всего текста извлечь содержащуюся в нем основную информацию, то есть выяснить, какие вопросы и каким образом решаются в тексте, что именно говорится в нем по данным вопросам. Оно требует умения различать главную и второстепенную информацию.

2. Изучающее чтение предусматривает максимально полное и точное понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое ее осмысление. Это вдумчивое и неспешное чтение, предполагающее целенаправленный анализ содержания читаемого с опорой на языковые и логические связи текста. Его задачей является также формирование у обучаемого умения самостоятельно преодолевать затруднения в понимании. Объектом «изучения» при этом виде чтения является информация, содержащаяся в тексте .

3. Выборочное (просмотровое) чтение предполагает получение общего представления о читаемом материале. Его целью является получение самого общего представления о теме и круге вопросов, рассматриваемых в тексте. Это беглое, выборочное чтение, чтения текста по блокам для более подробного ознакомления с его «фокусирующими» деталями и частями. Оно также может завершаться оформлением результатов прочитанного в виде сообщения или реферата.

4. Поисковое чтение ориентировано на чтение газет и литературы по специальности. Его цель - быстрое нахождение в тексте или в массиве текстов вполне определенных данных (фактов, характеристик, цифровых показателей, указаний). Оно направлено на нахождение в тексте конкретной информации. Читающему известно из других источников, что такая информация содержится в данной книге, статье. Поэтому, исходя из типовой структуры данных текстов, он сразу же обращается к определенным частям или разделам, которые и подвергает поисковому чтению без детального анализа. При поисковом чтении извлечение смысловой информации не требует дискурсивных процессов и происходит автоматизировано. Такое чтение, как и просмотровое, предполагает наличие умения ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, выбрать из него необходимую информацию по определенной проблеме, выбрать и объединить информацию нескольких текстов по отдельным вопросам.

***Этапы работы с текстом.***

Овладение технологией чтения осуществляется в результате выполнения дотекстовых, текстовых и послетекстовых заданий.

Дотекстовые задания направлены на моделирование фоновых знаний, необходимых и достаточных для рецепции конкретного текста, на устранение смысловых трудностей его понимания и одновременно на формирование навыков и умений чтения выработку «стратегии понимания».

В текстовых заданиях - ученикам предлагаются коммуникативные установки, в которых содержатся указания на вид чтения, скорость и необходимость решения определенных познавательно-коммуникативных задач в процессе чтения. Предваряющие вопросы должны отвечать ряду требований:

- они строятся на базе активно усвоенного ранее изученного материала;

- ответ на предваряющий вопрос должен отражать основное содержание

соответствующей части текста и не должен сводиться к какому-либо одному

предложению из текста;

- вместе взятые вопросы должны представлять собой адаптированную

интерпретацию текста.

Послетекстовые задания предназначены для проверки понимания прочитанного, для контроля за степенью сформированности умений чтения и возможного использования полученной информации в будущей профессиональной деятельности. Послетекстовый этап очень важен, т.к. он дает ученикам чувство достижения цели.

Это, как правило, задания типа:

1. Опровергнуть утверждения или согласиться с ними.

2. Доказать, что…

3. Составить план текста.

4. Рассказать текст от лица главного героя.

5. Кратко изложить содержание текста, составить аннотацию, дать рецензию на

текст.

6. Подобрать пословицу, подходящую по смыслу к тексту.

7. Придумать новое название для текста.

8. и т.п.