**«Эффективность подготовки обучающихся**

**к государственной итоговой аттестации»**

Уважаемые коллеги, позвольте поделиться с вами своим опытом подготовки учащихся и проверки устной части государственной итоговой аттестации по иностранному языку.

Сегодня, когда экзамен по английскому языку стал реальностью, основная задача, которая стоит перед каждым учителем, это как можно лучше подготовить учащихся к сдаче государственной итоговой аттестации. Актуальными для каждого учителя становятся вопросы как развития языковых навыков и речевых умений, необходимых для сдачи экзамена, так и вопросы о выборе средств и методов обучения.

 Большинство учителей и учащихся сталкиваются с тем, что количество аудиторных занятий, отводимых на изучение иностранного языка, явно недостаточно для подготовки к экзамену, и решить эту проблему  можно путем увеличения доли самостоятельной работы учащихся во внеурочное время. В повышении эффективности самостоятельной работы  значительную поддержку могут оказать цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет. С их помощью можно спланировать  индивидуальную траекторию подготовки к экзамену,   самостоятельно повторить довольно большой объем материала, ликвидировать пробелы в языковой подготовке, сформировать устойчивую положительную мотивацию к независимой централизованной системе оценивания, действующей на экзамене.

На сдачу устной части экзамена по английскому языку отводится 30 минут: надев наушники, сдающий должен последовательно выполнить четыре задания, которые появляются на экране. Он может также самостоятельно регулировать уровень громкости записи, а в конце ответа прослушать свою запись полностью, чтобы убедиться, что она удалась.

Экзаменуемому предлагаются на выбор три вида мелодии, можно прослушать все три и, поставив бегунок на отметку НОЛЬ, ничего не выбрать, а можно остановиться на одной из мелодий, которая с одной стороны немного заглушает шум от говорящих одновременно нескольких человек, а с другой стороны может помочь почувствовать себя увереннее — кому как.

Конечно, подготовку к такому серьёзному испытанию необходимо начинать заранее и проводить в системе с последующим анализом ошибок обучающихся. Прежде всего, ребят необходимо познакомить с форматом заданий. Первые 3 задания устной части проверяют сформированность базовых умений в устной речи.

Первое задание предполагает чтение фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста. Что требуется продемонстрировать ученикам при выполнении этого задания? Во-первых, внятное выразительное чтение, которое легко, без сбоев коммуникации воспринимается со слуха.

Оцениваются умения выразительного чтения, произносительные навыки, паузы, фразовое ударение, интонационные контуры, ударение в словах. Причём, допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающих смысл. Надо сказать, что данное задание оценивается только в 1 балл. На практике оказалось, что ребята хуже всего справились именно с чтением текста вслух, и многие получили 0 баллов, несмотря на кажущуюся простоту задания.

Скорее всего, большинство ошибок в чтении текста допускаются из-за недостаточной концентрации внимания ученика, а также излишне высокой скорости чтения.

Еще одна сложность – подготовка, на которую отводится 1,5 минуты. Важно не потратить это время впустую (что относится ко всем заданиям). Необходимо, чтобы во время подготовки участник успел просмотреть весь текст целиком, остановился на словах, которые могут вызвать вопросы, и подумал над тем, как он их прочитает.

Как готовить учащихся к чтению? До экзамена необходимо тренироваться читать текст про себя, разделив каждое предложение на смысловые отрезки, чтобы при чтении вслух использовать правильную интонацию. Надо помнить интонационный рисунок при перечислении, чтении разных типов вопросов. Посоветуйте ребятам не торопиться при чтении, выдерживая средний темп речи (скорость чтения не учитывается, главное - грамотность).

Второе задание устной части – это условный диалог-расспрос с вербальной и визуальной опорой. Учащимся необходимо составить 5 прямых вопросов по указанным в задании пунктам. Это также задание базового уровня.

Оценивается отдельно каждый из 5 вопросов. Максимальное количество баллов за всё задание – 5.

Что оценивается в Задании 2?

1. Правильная грамматическая форма прямого вопроса
2. Правильная интонационная окраска различных типов прямых вопросов
3. Коммуникативная составляющая вопроса

Допускаются лексические и фонетические погрешности, не затрудняющие восприятия.

На что обратить внимание ребят при подготовке? Конечно, как и в любом задании, быть внимательными. Внимательно рассмотреть предложенную иллюстрацию и определить, что она рекламирует. Учителю при подготовке обратить внимание на структуру и интонационный рисунок разных типов вопросов. Ведь, согласно критериям оценивания, если интонация не соответствует типу задаваемого вопроса, а само предложение грамматически верно, вопрос оценивается в 0 баллов.

 Важно обратить внимание не только на умение составлять вопросы, но и на подготовку, на которую отводится 1,5 минуты.

Ученик должен уметь действовать по заранее отработанному плану, например:

* После получения задания максимально быстро оценить информацию, которую предлагает визуальный источник;
* Понять, о чем именно потребуется задать вопросы;
* Определить тип вопроса (if/whether - общий, вопросительные слова -специальный)
* Помнить, что общий (Yes\No) вопрос задается с восходящей интонацией, а специальный (Wh-) c нисходящей интонацией.
* При отсутствии вопросительных слов, помнить, что

time предполагает употребление слова when

place предполагает where

duration предполагает how long

availability предполагает is/are there

* Определить грамматическое время, которое необходимо использовать и выбрать соответствующий вспомогательный глагол
* Использовать короткие и чёткие формулировки.

Задание 3 устной части ЕГЭ – это монологическое тематическое высказывание с опорой на вербальную ситуацию и визуальную информацию (одну, выбранную из трёх предложенных, фотографию). Ученику ставится коммуникативная задача: рассказать, где было снято фото, кто/что изображено на фото, что происходит, причина, по которой было снято фото, почему решил показать это фото другу? Решение коммуникативной задачи - даны ответы на все вопросы - 3 балла максимум. Оценивается организация устного высказывания (макс. – 2 балла), языковое оформление высказывания (макс. –2 балла). За всё задание можно получить 7 баллов.

Обратите особое внимание на организацию высказывания: наличие вступительной и заключительной фразы, завершенность высказывания, правильное использование средств логической связи.

В языковом оформлении допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических и/или не более 2 негрубых фонетических ошибок.

Привожу дополнительную схему оценивания для эксперта:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Решение коммуникативной задачи (Содержание) | **Аспект 1.** Ответ на вопрос, когда было сделано фото, дан |   |
| **Аспект 2.** Ответ на вопрос, кто/что изображено на фото, дан |   |
| **Аспект 3.** Ответ на вопрос, что происходит на фото, дан |   |
| **Аспект 4.** Ответ на вопрос, почему автор сделал это фото, дан |   |
| **Аспект 5.** Ответ на вопрос, почему автор решил показать это фото другу, дан |   |
| ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)  |   |
| 2. Организация | Наличие вступления и заключения, завершенность высказывания |   |
| Логичность и использование средств логической связи |   |
| ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)  |   |
|  3. | ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 2) |   |

Нужно научить ученика максимально быстро делать выбор фотографии и описывать её по предложенному плану. Желательно, чтобы конструкции, с которых ученик будет начинать свои предложения, вводные слова (“I’m absolutely sure…”, “I doubt that …”, “Actually” и т.д.) были отработаны до степени автоматизма.

***Стратегии выполнения Задания 3 для учащихся***

• В данном задании необходимо описать ТОЛЬКО ОДНУ картинку на Ваш выбор.

• Начинайте своё высказывание с представления темы (вступления). Тема указана в формулировке задания.

• Стройте высказывание в соответствии с предложенным планом, для того чтобы обеспечить логичность высказывания.

• Используйте средства логической связи.

• Предлагайте развёрнутую аргументацию, когда это необходимо.

• Не давайте избыточную информацию, подробно комментируя каждый пункт плана, так как Вам может не хватить времени.

• При описании фотографии старайтесь не использовать слишком сложные грамматические конструкции.

• Используйте больше прилагательных.

Задание 4 – сравнить 2 фото. Это задание повышенного уровня сложности.

Что подлежит оцениванию и во сколько баллов оценивается, можно понять, изучив дополнительную схему для эксперта, приведённую ниже.

Стоит научить учеников быстро определять сходства и различия, чтобы не тратить на это лишнее время. В остальном это задание схоже с предыдущим, однако важно обратить внимание на отработку степеней сравнения, которые здесь точно пригодятся.

 Надо научить ребят начинать высказывание с представления темы (вступления). Тема указана в формулировке задания, обратите внимание на четвертый подпункт, где частично раскрыта ситуация. Помним, что в ответе должны присутствовать вступительная и заключительная фразы. В задании надо сравнивать, а не подробно описывать каждую фотографию в отдельности. Учим ребят отмечать общие и отличительные черты предложенных фотографий, увидеть 2 сходства и 2 отличия. Дайте ученикам разговорные клише при сравнении фотографий. Учите высказывать собственное мнение с последующей аргументацией.

 Если ребёнок затрудняется в ответе, посоветуйте ему не молчать и заполнять паузы с помощью таких выражений, как Well…/Let me think…/You know…

И последнее: чем чаще вы отрабатываете то или иное задание, тем чаще тренируете и освежаете в памяти учащихся план, по которому необходимо действовать, тем больше шансов на успех.

При составлении выступления были использованы следующие

**Источники и литература:**

1. М.В. Вербицкая «Критерии оценивания умений и навыков, проверяемых в устной части ЕГЭ по иностранным языкам», ФИПИ
2. Т. Фанштейн «Упражнения для подготовки к разговорной части ЕГЭ»
3. PearsonBooks&PearsonExams. А. Почепаева «Успешная подготовка к устной части ЕГЭ: особенности формата экзамена, стратегии выполнения заданий. Система оценивания»