**Преподаватель иностранных языков**

**Мариросян Карина Рубеновна**

**Формирование положительной мотивации на уроках английского языка в условиях ФГОС**

Как формировать устойчивый интерес учеников к предмету? Этот вопрос волнует многих преподавателей. Традиционные формы, увы, не успевают за изменениями в мире . Введение ФГОС ставит перед нами новые задачи, обязательные при реализации основных образовательных программ. В свете этих изменений на первый план выходит развитие личностных, метапредметных и предметных умений. А также большое внимание уделяется созданию основы для формирования интереса к дальнейшему изучению предмета и развитию навыков самонаблюдения и самооценки.

Современные учебно-методические комплексы базируются на коммуникативно-ориентированные принципы обучения языку. И главная цель таких УМК - формирование устойчивой мотивации, поскольку «мотивация – ключ к успешному обучению».

 Несомненными достоинствами современных пособий являются:

 - многообразие тем, представляющих интерес для учащихся сообразно их возрасту;

 - умелое сочетание традиционных и инновационных технологий;

 - использование заданий, нацеленных на результат, дающих учащимся возможность почувствовать личный прогресс, оценить, насколько успешно они овладевают знаниями.

 Итак, что же мы понимаем под мотивацией в методике преподавания иностранного языка?

 **Мотивация** – это некое эмоциональное состояние (наши мысли и чувства), которое побуждает нас к действию. Мотивация оказывает влияние на следующие аспекты деятельности:

- причины решения что-либо сделать;

- как долго люди хотят этим заниматься;

- насколько эффективно они готовы работать, чтобы достичь цели.

Многочисленные факторы влияют на желание учащихся изучать иностранный язык. К ним мы можем отнести:

- востребованность знания языка в современном мире, его социальная значимость;

- интерес к культуре страны изучаемого языка;

- чувство успешности, уверенности в себе, которое появляется, когда учащиеся осознают, что есть достижения в процессе обучения;

- поощрение и поддержка со стороны родителей, учителей, одноклассников;

- интерес к образовательному процессу: самому предмету, формам работы на уроке, личности учителя.

 Психологи делят мотивы на внутренние – познавательные и внешние – социальные. Как стимулировать социальную мотивацию учащихся? В этом вопросе ключевой фигурой на уроке становится учитель. Именно он личным примером пропагандирует положительное социальное поведение.

*Мотивированный учитель воспитывает мотивированных учеников.* Он создает спокойную благожелательную атмосферу на уроке, помогает преодолевать страхи и неуверенность в себе. Учитель развивает со своими учениками отношения партнерства и сотрудничества. Чтобы сделать языковой урок интересным, учителю необходимо сосредоточиться на таких педагогических технологиях, которые по природе своей являются мотивирующими:

- информационные;

- личностно-ориентированные;

- проектные;

- интерактивные;

- игровые;

Если бы мы спросили учащихся, какие формы работы на уроке у них вызывают наибольший интерес, то наверняка бы услышали, что им нравится играть, творить, соревноваться, иметь возможность выбирать задания, принимать решения самостоятельно, работать в группе. И это далеко не полный список приемов, которые может использовать учитель благодаря инновационным технологиям. Мы видим, что детям нравится выполнять личностно-ориентированные задания. Такие уроки открыты навстречу каждому ученику, так как каждое учебное действие и каждый акт познания действительности становится индивидуальным.

 Что может сделать учитель на уроке иностранного языка, чтобы дать возможность реализоваться каждому ученику?

Во-первых, быть гибким.

Во-вторых, дать ученикам возможность выбора. Они могут выбрать форму работы, порядок выполнения, формат оценивания, уровень сложности.

В-третьих, инструктируя учащихся о порядке выполнения работы, целесообразно использовать многообразие информационных технологий.

Более того, необходимо использовать немедленную обратную связь на предмет понимания, сопровождать учебный процесс и отслеживать результативность.

И, наконец, учить самостоятельности и независимости в принятии решений.

 Современная методология в рамках коммуникативного подхода предлагает различные интерактивные формы и приемы для развития личностных умений. Это парная и групповая работа, творческие проекты, ролевые игры, открытые обсуждения. Метод проектов, на мой взгляд, является универсальной технологией для развития личности и формирования устойчивой положительной мотивации.

Основоположником идеи проектов был Дж.Дьюи –американский философ, психолог и педагог. В середине XX веке эта практика широко применялась в американских школах. А в конце восьмидесятых проектная методика получила свое теоретическое обоснование в работах британских методистов Норманна Уитни и Тома Хатчинсона, авторов известных УМК.

Проект в рамках современного урока – это продукт сотрудничества и сотворчества учеников и учителя. Творчество как процесс создания нового, никогда ранее не бывшего, чрезвычайно интересен детям в силу возрастных особенностей. И поэтому такие задания выполняются учащимися с огромным интересом и увлечением. Проект нацелен на результат – создание продукта, а продуктивные умения, как известно, венчают процесс обучения, они требуют большой подготовительной работы и одновременно открывают путь буйству фантазии. В этой работе виды речевой деятельности (говорение и письмо) интегрированы, и необходимо рассматривать проекты, как средство формирования коммуникативной компетентности и путь к свободному говорению и письму.

 Процесс обучения в рамках проекта носит активный и коммуникативный характер. Активный потому, что учащиеся самостоятельно решают, что писать, как представить. Коммуникативность работы заключается в том, что она дает возможность использовать свои знания для решения реальных коммуникативных задач. Проект может быть индивидуальным и групповым, в таком случае продукт рождается в диалоге. А язык из абстракции превращается в материал и инструмент для работы.

 Меняется роль учителя в работе над проектом, он становится помощником, координатором, и даже может занять место какого-либо участника проекта.

Значимость проектной работы.

Проекты обладают гуманистической сущностью, они личностно-ориентированы. Высока их воспитательная и развивающая ценность: воспитывается самодисциплина, ответственность, умение работать в группе, вести исследовательскую работу, развивается воображение. В процессе обсуждения учащиеся выражают собственное мнение, чувства, делятся опытом, учатся слушать других – в этом заключается большая социальная значимость проектной работы. Что касается интерактивности проектной работы, то она заключается в том, что познание мира происходит в диалоге, а результат рождается в сотворчестве.

Этапы работы над проектом можно представить следующим образом:

1) Постановка цели – проблемы.

2) Планирование.

3) Поиск – решение проблемы.

4) Продукт.

5) Презентация.

6) Портфолио.

 Перед началом работы учителю нужно четко сформулировать цель работы, проинструктировать о порядке выполнения работы (выдать технологическую карту проекта). Затем следует обсуждение (классная дискуссия) и сбор информации, путем использования технологии «мозговой штурм». На этапе планирования учитель может выступать в роли консультанта, на этапе реализации проекта выполнять роль сопровождения. Заключительный этап работы над проектом, его оценка, требует особого подхода.

 Необходимо вывести критерии оценивания проекта, в которых учитывались бы правильность использования языка, оригинальность идеи и воплощения. Следует помнить, что ошибки – это то, чего нельзя избежать и не надо бояться, а найти и исправить их - не есть главная цель учителя. Задача педагога – помочь почувствовать значимость проведенной работы. Учащиеся должны гордиться своими достижениями, и этому может способствовать выставка проектов, на которой формы презентаций могут быть разнообразными: книга, буклет, плакат, устное представление, видеосюжет, рекламный ролик, интернет-сайт.

 Наряду с достоинствами проектной работы, учитель может столкнуться и с недостатками. К ним относится « рабочий шум», с которым необходимо будет смириться, а также время, которое уходит на выполнение проекта. Следует помнить, что некоторые проекты могут тянуться по времени не один год, поэтому учителю важно грамотно организовать и спланировать время работы.

 Говоря о практической стороне работы над проектом, следует отметить их универсальность – они могут быть созданы практически на любую тему. А еще одним несомненным достоинством проектов является их адаптируемость, то есть использование на различных этапах обучения иностранному языку (от Beginners до Upper-Intermediate). Одно и то же проектное задание с успехами выполняется студентами разного уровня.

Подводя итоги, следует сказать, что использование проектной технологии на современном этапе приобретает большую значимость в свете принятия новых образовательных стандартов. Социальная направленность и воспитательная ценность, наряду с интегрированным развитием коммуникативных умений и речевых навыков, является неоспоримым достоинством этого метода в ряду инновационных.